

1. Запомните главное правило – костюм должен идеально подходить вам по размеру. Даже самый дорогой в мире костюм будет выглядеть на вас плохо, если он не соответствует вашим меркам.



2. Некоторые считают, что пуговицы на воротнике уместны только в повседневном стиле одежды. Это не совсем так, иногда они уместны и модны в деловом стиле.

3. Галстук в горошек может придать энергичности вашему образу. Горошек должен быть по размеру заметным, но не слишком большим, иначе это может выглядеть глупо.

4. Проверенные временем костюмы из ткани с плетением Глен или в елочку приглушенных тонов всегда выглядят впечатляюще и в то же время не чрезмерно броско.

5. Вспушка на лацканах уже не является явным признаком качественного костюма. Это может быть неплохим декоративным элементом, но она должна быть тонкой и обязательно неконтрастного с костюмом цвета.

6. Некоторые утверждают, что не стоит распарывать нагрудный карман на пиджаке, так как если в них что-либо класть, пиджак потеряет свою форму. Не слушайте их! В зашитых карманах нет никакого смысла, а положенные туда билет или визитка точно никак не повредят костюму.



7. Некоторые думают, что костюмы-тройки выглядят тяжеловато, но если жилет плотно прилегает к телу, вы будете выглядеть стройно и подтянуто.

8. Зажим для галстука никогда не должен быть шире самого галстука.

9. Разница между классикой и старомодностью часто кроется в материале. Например, костюм серого цвета из кашемира всегда является актуальным.

10. Всегда расстегивайте пиджак, когда сидите. Без исключений.

11. Никогда не застегивайте нижнюю пуговицу двубортного пиджака.

12. Не носите слишком много аксессуаров. Если у вас уже есть карманный платок и зажим для галстука, запонки надевать не обязательно.



13. Фактура у вельветового костюма не должна быть с сильно широкими полосами. Но и сильно узкими они быть не должны, чтобы не выглядеть как бархат.

14. Темный карманный платок с узором будет отлично

контрастировать со светлым костюмом.

15. Светлые костюмы (песочного цвета, но не шоколадного) можно носить в зимний сезон. Они придадут вашему образу некую солнечную энергию.

16. Громоздкие ударопрочные спортивные часы носите где-нибудь в спортзале или в походе. Они никак не уместны с деловым костюмом.

17. Никогда не забывайте снимать с нового костюма все ценники и этикетки, чтобы не выглядеть глупо.

18. Поднятый воротник может хорошо смотреться на повседневных рубашках. Но никогда не поднимайте воротник при ношении делового костюма.



19. Если вы не носите галстук, то лучше выбирать рубашки с более узкими отложными краями воротника.

20. Если ваш костюм из необычного материала, то аксессуары можно и не носить, так как он и так привлекает внимание.

21. Немного укороченные штаны могут добавить вашему образу своеобразия.



Советы от британского дизайнера Патрика Гранта

22. Определитесь с собственным стилем. Найдите ту одежду, в которой вы себя будете чувствовать уверенно. Вы можете иметь 20 одинаковых рубашек и не изобретать велосипед, если вы нашли то, что вам нравится. Определение собственного стиля избавит вас от зависимости от капризов моды.

23. Обратите внимания на английские костюмы. Безусловно, итальянские обычно тоже очень хороши, сделаны из хорошего материала. Но английских пошив больше уделяет внимания форме, плечи у таких костюмов сидят лучше. Выглядит более стильно.

24. Помните о своем телосложении. Хороший сшитый на заказ костюм видно издали – он гармонично сидит на человеке. Брюки не должны висеть, плечи должны сидеть как влитые, костюм должен быть приталенным.

25. Правильно подбирайте длину рукавов. Рукава пиджака должны быть до начала большого пальца. Многие сейчас любят более короткие варианты, но это только утяжеляет образ.

26. Всегда застегивайте пуговицы на манжетах рукавов. Те, кто их расстегивают, выглядят глупо. Это совсем не модно.

27. Всегда обращайтесь внимание на строчку пиджака. Хорошие производители никогда на ней экономить не будут.

28. Серые фланелевые костюмы всегда будут в моде. Они хорошо сочетаются хоть с чем, элегантны и роскошны.

На что обратить внимание перед покупкой

29. Когда пиджак застегнут, между пиджаком и грудью должен помещаться сжатый кулак. Не больше и не меньше.

30. Перед покупкой костюма через интернет все же померьте его в магазине. Размеры отличаются у разных производителей.

31. Манжет рубашки должен примерно на 1,5-2 сантиметра выступать за рукав пиджака. Если это не так, то лучше поищите другой размер. Только сэкономите потом на портном.

32. Материал костюма выбирайте исходя из того, как часто вы будете его носить. Оптимальным вариантом является мягкая, но прочная шерсть, такая как «super 120» (мера толщины шерсти, более тонкая шерсть менее пригодна для повседневной носки).

33. Брюки должны сидеть на талии, а не на бедрах. За пояс должен свободно помещаться один палец.

Пальто

34. Двубортное пальто должно быть облегающим и не обвисать в расстегнутом виде.

35. Немного укороченное пальто визуально удлинит ваш силуэт.

36. Пальто с узором прекрасно сочетается с классическим костюмом.

37. Как и серый костюм, серое пальто всегда в моде.

38. Темно-синее пальто будет хорошо сочетаться с костюмом любого цвета, в том числе с черным.

39. В пальто из верблюжьей шерсти вы будете выглядеть просто роскошно.

Сочетание галстуков и рубашек

40. Оттеняйте рубашку приглушенного цвета галстуком с узором.

41. Носите зимний вязаный галстук с рубашками с укороченным воротником.

42. Сочетание двух оттенков одного цвета всегда выглядит хорошо.

43. Если позволяет ситуация можете надеть яркий разноцветный галстук с рубашкой темного цвета из шамбре.

44. Галстуки с двойным узором достаточно оригинальные, и их уместно носить в офисе.



Туфли

45. Нестандартный болотно-зеленый цвет туфель хорошо сочетается с темно-синим костюмом.

46. Ботинки «Челси» прекрасно подходят к коническим брюкам.

47. Замшевые туфли Cap Toe будут хорошо дополнять черный костюм.

48. Черные монки выглядят очень современно, изысканно и являются самой универсальной обувью.

49. Для европейского шика можете носить лоферы вместе с брюками длиной до середины ваших лодыжек.

50. Темно-коричневая обувь прекрасно сочетается с угольно-серыми костюмами.

51. Броги подойдут для костюмов повседневной носки.



Часы

52. Белый циферблат, золотые деления, коричневый кожаный ремешок – беспроигрышный вариант.

53. Большие, с красивым дизайном цифр добавят вам мужественности.

54. Прямоугольные часы выглядят очень утонченно.

55. Полностью черные часы идеально подходят к черному или серому костюму.

56. Хорошие часы, которые мог носить еще ваш дедушка, будут хорошо смотреться и на вас.

57. Если вам удобно, то можно носить и хронограф с деловым

КОСТЮМОМ.

Тэги: [на](#) , [не](#) , [даже](#) , [он](#) , [мире](#) , [будет](#) , [вашим](#) , [вас](#) , [самый](#) , [выглядеть](#) , [КОСТЮМ](#) , [д](#)
[орогой](#)

,
[размеру](#)

,
[соответствует](#)

,
[меркам](#)