



Что у женщины на у  
у мужчины даже

В ГОЛ  
не укладывает

radionet

1. Женщина делает выводы в первые пять минут знакомства, мужчина - в последние. Иногда они совпадают.

2. Женщина думает про мужчин: "Как жалко, что они не мужики". Мужчины думают про женщин: "Как жалко, что они - бабы".

3. Все женщины чего-то хотят, но по-разному это маскируют. Все мужчины чего-то хотят, и некоторые из них пытаются это маскировать.

4. Мужчина не сразу понимает, что женщина его похоронила, женщина замечает, когда мужчина только задумался об этом. Женщина никогда не возвращается к мужчине, которого мысленно похоронила. Мужчина иногда пытается эксгумировать.

5. Мужчина местами садист, а временами - мазохист, женщина же - временами садистка, но, к счастью, некоторыми местами мазохистка.

6. Если женщина сдалась - она выиграла, если мужчина сдался - они проиграли. Если женщина изображает, что сдалась, мужчина сильно проиграл, если изображает мужчина - проиграли оба.

7. Умный мужчина соглашается с женщиной сразу. А очень умный - до того, как она открыла рот. Умная женщина не дает мужчине открыть рот. А с очень умной ему не приходится это делать.

8. Выбирая из двух мужчин, женщина проверяет, кого легче оттолкнуть, мужчина размышляет, кого из будет легче притянуть.

9. Когда женщина рассказывает мужчине о своих недостатках, она готовит его к совместной жизни, когда о своих недостатках рассказывает мужчина - он обосновывает для себя невозможность.

10. Когда женщина рассказывает мужчине о его недостатках, она пытается его изменить, когда мужчина рассказывает женщине о ее недостатках, он пытается объяснить себе, что сделал глупость.

11. Мужчина может расстаться с женщиной, так и не поняв, почему. Женщина расстается с мужчиной, когда понимает, зачем.

12. Мужчина хочет чего-то, потому что хочет эту женщину, а женщина хочет мужчину, потому что хочет чего-то.

13. Мужчина, побывавший в зубах у женщины, вспоминает ее с ненавистью или с благодарностью, женщина - еще и с любовью.

14. Женщина управляема перед витриной. Мужчина - после обеда и перед сном. Женщина делает вид, что она неуправляема. Мужчина делает вид, что он управляем. Мужчина понимает, что он управляем. Женщина ничего не хочет понимать.

15. Мужчины отличаются от женщин и внешне - они реже носят юбки, и внутренне - ЗППП чаще протекают у них бессимптомно.

16. Мужчины отличаются от женщин тем, что они бывают мужчинами, а женщины бывают вынуждены бывать мужчинами.

17. Настоящая ненависть - это ненависть женщины к женщине: им есть что делить. Настоящая любовь - это любовь женщины к мужчине: ей есть что завоевывать.

Мужчина по биологическим причинам полигамен и поэтому вообще не способен на сильное чувство.

18. Мужчины знают женщину изнутри, но хуже, чем женщины - мужчин. Хотя женщины знают мужчин лишь снаружи. (\*\*)

19. Мужчина - броня женщине, хорошая женщина - стержень своему мужчине. Фрейд слегка ошибся.

20. В чем разница между уступкой насилую со стороны мужчины и со стороны женщины? В первом случае уступаешь слабости, прикидывающейся силой, во втором - силе, притворяющейся слабостью.

21. Из двух способов управления мужчиной - чувства любви и чувства вины - второй эффективнее, ибо объект управления не может понять, откуда это чувство взялось. Из этих способов управления женщиной - первый эффективнее, ибо свою вину она превратит в твою вину.

22. Когда женщина говорит "да" или "нет", это означает, что внутри у нее уже суммировались десятки маленьких "да" и "нет". У мужчины все это происходит снаружи, поэтому с ним можно договориться.

23. Мужчины и женщины оценивают друг друга при встрече по-разному: женщины женщин - целиком, а мужчины мужчин - частично: зубы, когти и рога.

24. Если мужчина обидел женщину, он должен извиниться, если женщина обидела мужчину, он должен извиниться два раза - за то, что он обидел ее, и за то, что она обидела его.

25. Мужчина отличается от женщины тем, что бывает только хамом, а женщина - хамкой и хамочкой.

26. Женщины сложны в обращении и просты в эксплуатации, а мужчины просты в обращении, но сложны в эксплуатации.

27. "Женщины - они знают что-то такое, чего не знаем мы, люди". Зато мы делаем такое, чего не могут они, женщины.

28. Мужчина, позевывая, объясняется кому-то по сотовому в любви. Женщина с сотовым страстно объясняет кому-то, как он ей безразличен.

29. Женщины считают, что мужчины с годами становятся привлекательнее, а они - нет. Мужчины смотрят на мир менее оптимистично.

30. Мужчины любят поговорить о смерти, но живут так, будто намерены жить вечно. Женщины - наоборот.

31. Мужчина должен подавать кофе в кровать женщине. Женщина должна подавать кофе в кровать мужчине, если это рыцарь, победивший дракона и умирающий от жестоких ран.

32. Мужчина должен подавать кофе женщине - в общую кровать.

33. Если бы мужчины слышали, как их обсуждают женщины, женщинам бы стало нечего обсуждать. Если бы женщины слышали, как их обсуждают мужчины, женщинам пришлось бы перейти к партогенезу.

34. Разница между мужским цинизмом и женским в том, что мужчина циничен на словах.

35. Женщины не прощают правды, мужчины хотели бы не прощать ложь.

36. Проблема некоторых женщин в том, что они иногда ведут себя как мужчины, то есть начинают доказывать, что они главнее. Проблема некоторых мужчин в том, что вместо того, чтобы вести себя как мужчины, то есть улыбнуться, они начинают вести себя как женщины.

37. Мужчиной труднее стать, чем оставаться, женщиной труднее оставаться, нежели стать.



38. Женщину легко отличить от мужчины: когда она матерится на улице, то оглядывается - все ли услышали?

39. Мужчина мечтает о дочери - воспитать из нее мужчину и этим отомстить женщинам. Женщина мечтает о сыне - воспитать его и этим отомстить всем.

40. Женщина способна променять реального любовника на потенциального мужа, а мужчина - реальную жену на реальную любовницу.

41. Мужчина хочет, чтобы женщина была подчиняющейся, женщина хочет, чтобы мужчина был подчиненным.

42. Мужчина делит глупости на те, которые делать можно, и те, которые делать нельзя, а женщина - на те, которые нельзя делать ей и которые поэтому должен сделать мужчина, и все остальные.

43. Шестое чувство есть у всех: мужчинам оно говорит, что в зоне досягаемости появилась женщина, женщинам оно говорит, что у мужчины в зоне досягаемости появилась другая женщина.

44. "Короля играет свита". А королеву она делает.

45. Женщина нужна мужчине для того, чтобы на некоторое время забыть о женщинах. Мужчина нужен женщине для того, чтобы на некоторое время вспомнить о мужчинах.

46. Мужчине столько лет, сколько его женщине. Женщине всегда меньше лет, чем ее мужчине.

47. Интересные мысли приходят мужчине в голову, когда он разговаривает с женщинами - потому, что ему хочется выглядеть еще умнее. Женщина и так знает, что она умная.

48. Женщины отличаются от мужчин тем, что они должны быть элегантны в обеих ситуациях - одетые и раздетые.

49. Возрастная дистанция между преподавателями и студентами ставит преподавателей и преподавательниц в неравное положение.

50. Некрасивая женщина лучше красивого мужчины, потому что она остается женщиной.

51. Женщине важно, что надето. Мужчине - кто раздет.

52. Мужчина должен сразу говорить "хочу", ибо это упрощает задачу женщине - ей остается решить, хочет ли она. Женщина не должна говорить сразу "хочу", ибо тогда у мужчины не остается задач.

52. Девушка боится, что что-то случится, женщина боится, что ничего не случится,

мальчик боится всегда. Мужчин в этой ситуации не бывает.

53. Оба думают, что любовь - это безумие. Но он надеется на управляемое безумие, а она знает, что направляемое.

54. Правильное отношение к мужчине - все оценить и все простить, правильное отношение к женщине - всем восхититься и не заметить всего остального.

55. Мужчина становится мужчиной, когда осознает, что любит; женщина становится женщиной, когда осознает, что любима. Женщина, узнав, что любит, долго не может в это поверить; мужчина, узнав, что любим, долго не может прийти в себя.

56. Степени ее доверия:

1. "Спит" с ним

2. Спит с ним

3. Рассказывает о предыдущих мужчинах

4. Доверяет покупать колготки

5. Доверяет покупать духи

Степени его доверия:

1. Рассказывает о предыдущих женщинах

2. Рассказывает об отношениях на работе

3. Рассказывает об источниках доходов

4. Рассказывает об отношениях с детьми

5. Доверяет покупать рубашки

57. Разница между мужчиной и женщиной в том, что женщина хочет кино, кафе, кровать и горячий шоколад в кровать, а мужчина только предпоследнего. И поэтому иногда не получает ничего.

58. Мужчине не столь важно бегать по бабам, сколь знать, что он может это делать, женщине не столь важно, чтобы мужчина не бегал по бабам, сколь знать, что он не хочет этого делать.

59. Если женщина задумывается о своем моральном облике, значит, годы все-таки взяли свое, если это делает мужчина, значит, свое взяла женщина.

60. Женщина, которая стоит одна, либо ждет не тебя, либо ждет хоть кого-нибудь, мужчина, который стоит один, либо ждет кого-то, либо уже не ждет никого и ничего.

61. Когда мужчина говорит "ты мне нужна", он имеет в виду - сейчас, когда женщина говорит "ты мне нужен", она имеет в виду - всегда. Когда женщина говорит "ты мне не нужен", она имеет в виду - сейчас, когда мужчина говорит "ты мне не нужна", он имеет в виду никогда.

62. Мужчина, расслабившись, превращается в свинью, женщина - в богиню.

63. Женщины выглядят противоречивыми снаружи, не будучи противоречивыми внутри, мужчины пытаются выглядеть непротиворечивыми снаружи, будучи противоречивыми внутри. (\*\*)

64. Мужчина часто разрывается между двумя женщинами. Женщина - чаще между мужчиной и собой.

65. Девушки, обнимающие на улице юношей, успевают посмотреть, замечают ли это другие юноши. Юноши, обнимающие на улице девушек, успевают посмотреть, замечают ли это другие девушки. Женщины, которых обнимают на улице мужчины, успевают заметить, что именно успевают заметить обнимающие их мужчины.

66. Предусмотрительная женщина выясняет, одна ли она у мужчины - ибо единственной женщине позволено больше. Противоположное неверно.

67. Женщины делятся на две группы - одни хотят замуж, другие знают, что это такое. А

мужчины все знают, что это такое.

68. "Не бывает некрасивых женщин, бывает мало водки". Не бывает плохих мужчин, бывает закрыт ювелирный магазин.

69. Мужчина не слишком много думает "до", но зачем-то думает "во время", женщина тщательно думает "до" и обычно не думает "во время".

70. Мужчине нельзя верить до кровати, женщине - после нее.

71. Высший пилотаж женщины: за одной морковкой бегут два осла.

"Смертельная петля" мужчины - погоня за двумя зайчихами.



72. "Дамы полусвета". А мужчины предпочитают в полутьме.

73. Интересны взгляды, которыми мужчины провожают женщин, идущих с мужчинами, но интереснее взгляды, которыми женщины провожают женщин, идущих с мужчинами.

74. Женщина лучший манипулятор, нежели мужчина: мужчине для управления женщиной нужен ювелирный магазин, а женщина справляется сама.

75. Женщина делает то, что она хочет, и удивляется, когда получается не то, чего она хотела. Мужчина делает то, чего хочет женщина, и ничему не удивляется.

76. Только очень юная девушка может честно сказать "хочу быть твоей". Только очень одурманенный любовью мужчина может честно сказать "хочу быть твоим".

77. Мужчина - уродливое животное, но он может быть усовершенствован. Женщина - прекрасное растение, но ее приходится принимать as is.

78. И мужчина, и женщина могут сделать больно, не замечая этого. Но мужчина способен понять, если ему это объяснить.

79. Слово "созвонимся", если его говорят женщины, не означает ничего, если его говорят мужчины - оба будут ждать, что позвонит другой, если мужчина и женщина - оба будут ждать, что другой не позвонит.

80. Женщина не простит мужчину, который ее не нашел. Мужчина не простит женщину, которая позволила ему потеряться.

81. Две вещи не надоедают мужчине - любимая работа и секс с любимой женщиной. Одна вещь не надоедает и любимой женщине, и начальнику - напоминание об этом факте.

82. Мужчина ищет в женщине то, чего в ней нет. Женщина пытается заставить мужчину сделать то, чего он не хочет.

83. Женщина хочет большего. Мужчина хочет сильнее.

84. Любовные игры: женщина получает удовольствие от игры с мужчиной, а мужчина - от наблюдения этого процесса.

85. Когда влюбляется мужчина, он сообщает приятелю, что она ему "уже дала". Когда влюбляется женщина, она сообщает всем приятельницам, что он ей "совершенно не нужен".

86. Когда мужчина "имеет", женщина "имеет в виду".

87. Чтобы мужчина влюбился, нужно время. Чтобы влюбилась женщина, нужно, чтобы она ощущала уходящее время.

88. Мужчина изучает все, что попадает ему в руки - в том числе женщину. Женщина использует все, что попадает ей под ноги - в том числе мужчину.

89. Если женщина выглядит душой, то она, скорее всего, и есть дура. Если женщина выглядит умно, значит, она трудится над мужчиной. Если мужчина выглядит дураком, то над ним работает умная женщина. Если мужчина выглядит умно, значит, над ним работает очень умная женщина.

90. Мужчина - инструмент для передачи сексуальных потребностей от одной женщины к другой, женщины - для передачи сексуальных навыков от мужчины к мужчине.

91. Мужчина знает, куда, женщина знает, как. Женщина шепчет: "Не туда", - а мужчина думает: "Не так".

92. Если мужчина не может, ему может помочь женщина. Если мужчина не хочет, ему может помочь стакан. Если женщина не может, ей может помочь ювелирный магазин. Если женщина не хочет, обоим ничто не поможет.

93. Женщины меняются с возрастом: молодые хотят приключений и гарантий, постарше - гарантий. Мужчины меняются с возрастом: молодые хотят приключений, постарше - гарантий приключений.

94. Женщины чувствуют то, чего не понимают, мужчины пытаются понять то, чего не чувствуют.

95. Важное назначение женщины - фильтровать базар своего мужчины. Важное назначение мужчины - терпеть базар женщины, чтобы она стала своей.

96. Разница между мужским цинизмом и женским в том, что мужчина циничен на словах.

97. Высший пилотаж женщины: чтобы мужчина ушел сам и вспоминал ее всю жизнь. Высший пилотаж мужчины: чтобы женщина пришла сама, ушла сама и вспоминала его всю жизнь с благодарностью.

98. Чтобы понять, нужна ли тебе эта женщина, нужно завести себе другую. Чтобы понять, нужен ли тебе этот мужчина, нужно узнать, что у него начала заводиться другая.

99. Женщине можешь быть нужен ты, а может быть - то, что можно из тебя сделать. Мужчине может быть нужна женщина, а может быть то, что из нее сделать нельзя.

100. "Нам нужен мир, и желательно - весь". А женщинам нужны только мы - но на тех же условиях.

101. Мужчина выглядит странно, когда хочет невозможного и не понимает этого. Женщина начинает вести себя странно, когда хочет невозможного и понимает это.

102. Если женщина не может сделать то, чего хочет мужчина, она перестает делать и то, что может. Если мужчина не может сделать то, что хочет женщина, он начинает усиленно делать то, что может.

103. Когда женщина отталкивает мужчину, она его или отталкивает, или проверяет, крепко ли он держится. Когда мужчина отталкивает женщину, он ее отталкивает.

104. Когда мужчина притягивает женщину, он или ее притягивает, или проверяет, притянется ли. Когда женщина притягивает мужчину, она его притягивает.

105. Женщина думает: 'Какой-то мужчина должен быть первым. Почему не этот?'  
Мужчина думает: 'Какая-то женщина должна быть последней. Но почему эта?'

106. Если мужчина претендует на то, на что не может рассчитывать, он через некоторое время понимает, что этого не получит. Если женщина претендует на то, на что не может рассчитывать, она через некоторое время понимает, что некоторое время это получала.

107. Если мужчина начинает хотеть слишком много - значит, он надеется это получить, если женщина начинает хотеть слишком много - значит, она почувствовала, что ничего не получит.

108. Считается, что инициативу знакомства проявляет мужчина. Считается, что инициативу разрыва проявляет женщина.

109. Женщине трудно примириться с тем, что мужчина не такой, как она хочет, а мужчине - с тем, что женщина не такая, как ему кажется.

110. Женщина смотрит на потолок и видит потолок отношений, мужчина смотрит на женщину и удивляется, упершись в этот потолок.

111. Одни мужчины спасаются работой от проблем дома, другие - от того, что у них нет дома, третьи спасаются дома от проблем на работе. Женщины поступают умнее - они сами становятся проблемой.

112. Счастливая женщина не обращает внимания на мужчин, несчастная - вешает свои проблемы им на шею. Счастливый мужчина готов осчастливить всех женщин, всерьез несчастному не до половой принадлежности жилеток.



113. Если формальная причина прекращения отношений - отказ женщины от их продолжения, значит, фактическая - мужчина ей чего-то не дал, если женщина чего-то не дала мужчине, то формальная причина та же.

114. Если мужчина видит в женщине то, чего в ней нет, значит, он влюблен. Если он пытается это сделать - он влюбленный педагог. Если женщина видит в мужчине то, чего в нем нет, - она не женщина. А сделать это она пытается всегда.

115. Мужчина ищет женщину, которая выглядит так, как он хочет себя чувствовать. Женщина ищет мужчину, у которого в банкомате или между ног то, что хочет чувствовать она.

116. Если мужчина подумал, что он использует женщину, значит она умело его использует. Если женщина решила, что она использует мужчину, значит она нормальная женщина.

117. Женщина всегда знает, чего она хочет, но никогда этого не говорит, мужчина всегда это говорит, хотя редко знает.

118. Женщина спрашивает мужчину - "сколько тебе лет?", а имеет в виду - "сколько мне осталось?", мужчина спрашивает женщину "сколько тебе лет?", а имеет в виду - "сколько я упустил?"

119. Женщина спрашивает мужчину - "как ты думаешь, сколько мне лет?", а имеет в виду - "сколько я упустила?", мужчина спрашивает женщину "как ты думаешь, сколько мне лет?", а имеет в виду - "ты мне простишь, что я опоздал?"

120. Не печалься, что ты его забудешь - он-то запомнит навсегда. Не злись, что ты никак не можешь ее забыть - она-то уже забыла.

121. Женщина, которая не использует ситуацию, когда мужчина влюблен - дура. Мужчина, который доводит женщину до того, что она изображает влюбленность - садист.

122. Если мужчина предлагает женщине выбор, значит он его уже сделал. Если женщина предлагает выбор, значит она выбрала третье.

123. Женщина хочет засыпать с мужчиной, мужчина хочет спать с женщиной. Мужчина хочет просыпаться с женщиной, женщина - с мыслями о мужчине.

124. Мужчина стареет вместе со своими друзьями. И потому не замечает этого. Женщина стареет со своими подругами. И поэтому замечает.

125. Женщина знает, чего хочет, но говорит, что готова подчиниться судьбе. Мужчина призывает к борьбе с роком, хотя и не знает, чего хочет.

126. Мужчине трудно сказать женщине "нет", женщине трудно сказать мужчине "да", поэтому оба эти слова должен произносить мужчина. Женщине легко сказать мужчине "нет", мужчина готов сказать женщине "да", поэтому они оба не должны давать друг другу открыть рот.

127. Мужчина - пока он мужчина - живет так, что на воспоминания не остается времени. Женщина начинает жить воспоминаниями, когда перестает быть женщиной.

128. Мужчина любит жизнь больше, чем боится смерти. Женщина боится смерти больше, чем любит жизнь.

129. Если у мужчины желания не соответствуют возрасту, он перестает обращать внимание на возраст. Женщина в этом случае говорит, что ее "не интересуют эти глупости".

130. Правильный мужчина входит в женщину, не вызывая у нее чувства вины, правильная женщина уходит от мужчины, не вызывая чувства вины у него.

131. Мужчина скорее рискнет отдать, чтобы получить, женщина скорее не отдаст - и надежно не получит.

132. Мужчина боится услышать "нет" и оказывается вынужденным сказать "нет", женщина боится сказать "да" и в итоге оказывается поздно что-либо говорить.

133. Вторую половину жизни женщина уговаривает себя, что она все делала правильно, и ничего не делает, мужчина - пытается исправить ошибки и повторяет их.

134. Во время скандала мужчина превращается в зверя, женщина - в бабу. Поэтому осторожные женщины и брезгливые мужчины избегают скандалов.

135. Женщине трудно принять очевидное, а мужчине - понять, что это было очевидным с самого начала.

136. Мужчина относится к женщине так, как он относится к ней за час до встречи. Женщина относится к мужчине так, как она относится к нему на следующий день после встречи.

137. Мужчина сильнее хочет получить, женщина сильнее боится потерять. Если это мужчина и, к сожалению, женщина.

138. "Делай или пошел нафиг" всегда означает первое; "делай или пошла нафиг" - почти всегда второе.

139. Женщина должна делать то, что ей хочется: она всегда потом найдет объяснение. Мужчина должен делать то, чего хочет женщина: она всегда найдет оправдание.

140. Женщина не прощает мужчине его ошибок, а мужчина не прощает женщине ошибок своих.

141. Взрослый мужчина - это мужчина, который понял, что он так им и не стал. Взрослая женщина - это женщина, которая с облегчением ею стала.

142. То, что есть у мужчины, никогда не заменит ему то, чего у него нет. То, что есть у женщины, всегда заменит ей то, чем она пожертвовала.

143. Прелесть общения женщины с мужчиной в том, что она пытается ласково вести его в капкан. Прелесть общения мужчины с женщиной в том, что он с улыбкой за этим наблюдает.

144. Женщины на улице умнее, чем на сайтах знакомств - потому, что они молчат. Мужчины на улицах умнее, потому что они реже демонстрируют свой торс.

145. Лучшая женская подлость - сказать: "Все, что я делала, - я делала для тебя, мне это было не нужно". Лучшая мужская подлость - сдержанно заметить, что "этой фразой ты, милая, уничтожила все, что сделала".

146. Плохие мальчики нужны, чтобы девочки узнали, на что способны хорошие мальчики, если их расшевелить.

Плохие девочки нужны, чтобы мальчики узнали, что надо иногда думать головой, а не понятно чем.

Хорошие мальчики нужны, чтобы девочки узнали, зачем существуют ювелирные магазины и автосалоны.

Хорошие девочки нужны, чтобы мальчики поняли, что нужны другие девочки.

147. "А у тебя есть запасной вариант на случай, если я откажусь?" - спросила та, которая и была запасным вариантом.

"У тебя нет других вариантов, поэтому соглашайся", - сказал тот, кто и вариантом-то не был.

148. Женщина "не может", когда она не хочет, мужчина "не хочет", когда "он" не может.

149. Мужчина может хотеть так, что его хотения хватит на двоих, женщина может не хотеть так, что ее нехотения хватит на всех.

150. Стадии ревности женщины

- Хочет, чтобы делал с ней все то же, что с другими

- Хочет, чтобы делал с ней что-то, чего не делает ни с одной другой



- Хочет, чтобы не делал ни с кем то, что делает с ней

- Хочет, чтобы ни с кем ничего не делал

Стадии ревности мужчины

- Хочет, чтобы не делала ни с кем, ничего и вообще никогда не было

151. Мужчина "избирает научную биографию", когда ни одна женщина не избирает его как биографию. Женщина избирает ее, если не находит мужчины с нужной ей биографией.

152. Каждая новая женщина - разочарование, а вместе они - смысл жизни. Каждый новый мужчина - смысл жизни, а вместе они - черт знает что.

153. Разговаривая с женщиной, надо помнить, что она пытается обмануть и тебя, и себя. С мужчиной разговаривать проще - вторую задачу он уже решил.

154. Мужчина, пытаясь спасти то, что осталось, разрушает память о том, что было.

Женщина молча смотрит, как гибнет то, что есть, чтобы потом лелеять

память о том, что было.

155. Глупый мужчина говорит - они такие, умный - она такая.

Глупая женщина говорит - все они такие, умная - он такой, как все.

Тэги: [не](#) , [это](#) , [как](#) , [про](#) , [они](#) , [что](#) , [все](#) , [иногда](#) , [жалко](#) , [мужчины](#) , [чего-то](#) , [мужчина](#) ,

,  
[хотят](#)

,  
[эксгумировать](#)